

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 39 (МАДОУ № 39)

352926, РФ, Краснодарский край, Центральная усадьба совхоза Юбилейный,
улица Ставропольская ,13 тел.: 8 (86137) 4-04-00

ПРИНЯТО
на педагогическом совете №1
Протокол
От «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
и.о.заведующего МАДОУ №39
_____ О.Л.Семина
Приказ
№ 01 –22/91 - од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Планирование работы с детьми старше-подготовительной группы в ходе освоения
Основной образовательной программы дошкольного образования в группе
общеразвивающей направленности
срок реализации программы 1 год
2022 – 2023 уч. год

Разработчик:
Воспитатель:
Приказчикова А.Б.

Армавир, 2022

Содержание

Введение	3
I. Целевой раздел программы	4
1. <u>Пояснительная записка</u>	<u>4</u>
1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.3. Характеристика особенностей развития детей младше –среднего дошкольного возраста.....	7
2. <u>Планируемые результаты освоения программы</u>	<u>15</u>
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	17
2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.....	18
II. Содержательный раздел программы	21
1. <u>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника</u>	<u>21</u>
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	22
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	27
1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	33
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	36
1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	42
2. <u>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</u>	<u>44</u>
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	44
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	53
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.....	55
III. Организационный раздел	
1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.....	59
2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.....	60
3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.....	65
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	67
5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	70
IV. Приложения	
Приложение 1. Список детей группы.	
Приложение 2. Характеристика родительского состава.	
Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год.	
Краткая презентация программы.	

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа МАДОУ № 39 (далее – ОУ), разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее - Программа), Образовательной программой дошкольного образования, разработанной и утвержденной ДОУ.

Рабочая программа ДОУ является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим систему образовательной работы с детьми по реализации Образовательной программы дошкольного образования.

Разработчиками рабочей программы являются педагоги образовательной организации: воспитатель (в соответствии со штатным расписанием ДОУ).

С целью реализации единого подхода к разработке и оформлению рабочей программы в ДОУ разработано Положение о рабочей программе. Положение утверждено приказом руководителя образовательной организации (заведующего ДОУ).

Рабочая программа, разработана и оформлена в соответствии с утвержденным Положением, рассматриваются ежегодно (в начале учебного года) коллегиальным органом образовательной организации. По итогам рассмотрения коллегиальным органом рабочих программ оформляется протокол, в котором указывается принятое решение.

Рабочие программы воспитателя утверждаются приказом руководителя ОУ, и каждая программа заверяется на титульном листе подписью руководителя образовательной организации (заведующего)

Структура рабочей программы воспитателя определена в контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и в соответствии с разработанной и утвержденной в образовательной организации Образовательной программой дошкольного образования: - Титульный лист - Целевой раздел - Содержательный раздел (содержание образовательной работы, перспективное тематическое (комплексно-тематическое) планирование, модель организации образовательного процесса, формы работы и др.). - Организационный раздел (условия реализации образовательной программы дошкольного образования дошкольного образования). Объем обязательной части рабочей программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1. Пояснительная записка.

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы средней группы (далее Программа) составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной Программы составили:

- основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.1.Цель и задачи программы

Ведущие цели Программы — формирование основ базовой культуры личности ребенка 3-5 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 3-5 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 3-5 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 4-5 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости ,
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 3-5 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 3-5 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 3-5 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 3-5 лет и ведущим видом их деятельности является игра.

1.3. Характеристика особенностей развития детей младше – среднего дошкольного возраста.

В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавка в весе составляет 2 кг) .

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. Возрастает целенаправленность действий.

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения

культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др., постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного

пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола, руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15, изображённых на предъявляемых ему картинках).

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении с взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползун» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированных волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности,

соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально - художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

2. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
 - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
 - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
 - Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
 - С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
 - Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
 - У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой

природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет представления о малой родине – городе Армавире, достопримечательностях родного Краснодарского края.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Педагогический работник в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) использует карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогический мониторинг используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

II. Содержательный раздел программы

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:

Содержание педагогической работы

Содержание педагогической работы в средней группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 3-5 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

1.1.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности

дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно

кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.

п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться

столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию

зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

1.2.Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,

патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать

в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач 81 и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

1.3.Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи.

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

1.4.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

1.5.Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация Программы осуществляется в ходе всего воспитательно-образовательного процесса в разных формах: самостоятельная детская деятельность, организованная образовательная деятельность, занятия, прогулки. Исключение составляет время сна. Требования к их продолжительности определены «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» (СанПиН 2.4.3648 – 20 утвержден Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

Во время бодрствования дети все время чем-то заняты. Сквозными для развития детей всех возрастов и категорий являются общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. В работе с детьми используются игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Организованная образовательная деятельность

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций,

ситуативные разговоры с детьми;

- оказание помощи взрослым на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, рассказам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного,

изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям;
- рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины (г. Армавир) и Отечества (Россия), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- речевое развитие: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;
- познавательное развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно-эстетическое развитие: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

- игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);
- познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);
- обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;
- экспериментирование;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;
- разработка и участие в совместных проектах.

Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	<i>Метод иллюстраций</i> - показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. <i>Метод демонстраций</i> – показ мультфильмов. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец

	или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	культуры развертывания познавательных действий
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов входят дидактические игры: специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему

близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Региональный компонент в системе деятельности ДОУ

Одной из основных задач воспитания дошкольников, стоящих на современном этапе перед воспитателем, является воспитание у дошкольников любви к Родине,

родному краю, чувства гордости за свою Родину.

Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного края, так как сведения краеведческого характера им более близки и понятны и вызывают познавательный интерес.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой народов Кубани, реализуется на занятиях по кубановедению.

Внедряем парциальную программу «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышниковой Н.А. под. ред. О.Н. Родионовой. – Армавир, РИО АГПУ, 2015. – 196с.

Программа дошкольного образования «Мы вместе и все такие разные» - это программа педагогической поддержки этнической социализации детей в условиях дошкольного образовательного учреждения как основы позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей старшего дошкольного возраста в условиях полиэтнической образовательной среды.

Цель Программы «Мы вместе и все такие разные» - создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи программы:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;
- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;
- формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;
- развивать эмоционально-эстетическую сферу ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;
- развивать творческий потенциал дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Соответствующие им принципы:

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей.

Реализуя данные задачи в комплексе, содержание программы «Мы вместе и все такие разные» строится на следующих принципах:

- гуманистической направленности, уважения уникальности и своеобразия каждого ребенка;
- приоритетности его интересов, отношения к нему как к части будущего личностного и интеллектуального потенциала государства;
- развивающего образования, цель которого - всестороннее развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости содержания программы;
- комплексности воспитания и обучения, интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, ориентированностью на целостное развитие ребенка и дошкольной группы;
- системности организации образовательного процесса, единства видов и форм образовательной деятельности; построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах организованной образовательной деятельности педагогов и обучающихся и самостоятельной деятельности детей;
- взаимовлияния личностей взрослых и детей, предполагающего взаимодействие, сотрудничество и сотворчество педагогов - детей – родителей; диалогичности реализующий разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".

Отличительными признаками программы является то, что содержание раскрывает культурно-познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности родного края. Содержание программы предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Краснодарского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент дошкольного образования. Содержание стимулирует изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы, специфичные для "языка" различных видов культур жителей Краснодарского края.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут

осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

По желанию воспитанников и родителей дети могут принимать участие в конкурсах разного уровня.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Вся система работы направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

1. Взаимопознание и взаимоинформирование:

- ✓ Анкетирование
- ✓ Стенды – обновление стендовой информации еженедельно, согласно основной теме периода.

- ✓ Индивидуальное консультирование – по запросу родителей, по рекомендации специалистов, ситуационно.
- ✓ Информация на сайте детского сада – периодически, согласно плану учреждения.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

- ✓ Родительские собрания – по плану дошкольного образовательного учреждения
- ✓ Педагогические гостиные.
- ✓ Лекции, семинары.
- ✓ Мастер-классы, тренинги.
- ✓ Проекты, игры.

3. Совместная деятельность педагогов, детей и взрослых:

- ✓ Семейный календарь.
- ✓ Семейные праздники, спортивные соревнования.
- ✓ Совместные походы в театры и музеи города.
- ✓ Участие в экологических акциях, проектная деятельность.
- ✓ Подготовка сообщений и презентаций по теме недели.
- ✓ Привлечение родителей к изготовлению пособий и пополнению ППРС

4. Рекомендации, советы для занятий с детьми дома:

- ✓ Литературные странички.
- ✓ Медиатека, информационные ресурсы.
- ✓ Буклеты, консультации специалистов.

Перспективный план работы с родителями в младше - средней группе:

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков самостоятельного кормления и одевания. 2. Родительское собрание №1 3. Материал в уголок для родителей: «Задачи воспитательно-образовательной работы в младше-средней группе». 4. Папка передвижка «С Днем рождения, любимый город!».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 2. Папка-передвижка «Мама, я сам!» 3. Выставка поделок из природного материала « Дары осени» 4. Подготовка к осеннему развлечению «Осенины». 5. Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на тему: <ul style="list-style-type: none"> - одежда детей в группе - формирование навыков одевания и кормления.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». 2. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?». 3. Папка-передвижка «Ко Дню матери». 4. Индивидуальная консультация: «Если ребёнок плохо ест».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». 3. Конкурс поделок «Символ года». 4. Родительское собрание № 2. 5. Организовать родителей помочь в подготовке к Новому году, украсить группу, подготовить новогодние подарки.

Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Понимаем ли мы друг друга». 2. В уголок для родителей поместить информационный материал «Закаляйся, если хочешь быть здоров». 3. Проводить беседы с родителями о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду, приводить детей к 8 часам. 4. Буклет «Зимние забавы с детьми» 5. Индивидуальная беседа «Кризис 3 лет». 6. Фотовыставка «Новогодние и рождественские праздники»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развиваем речь детей вместе». 2. В уголок для родителей поместить информационный материал: «Ребенок боится темноты. Что делать? Ответ психолога». 3. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?» 4. Папка-передвижка «23 февраля». 5. Фотовыставка «Лучше папы друга нет».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллективная поделка к празднику 8 Марта. 2. Папка – передвижка «8 Марта». 3. Подготовка к развлечению, посвященному празднованию 8 марта. 4. Поделки родителей и детей «Моя мама мастерица». 5. Родительское собрание №3
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?» 3. Индивидуальная беседа на тему: «Мультфильмы: за и против». 4. Папка-передвижка «Весна». 5. Субботник, подготовка и оформление участка. 6. Конкурс поделок «Пасха в кубанской семье».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание №4. 2. Папка передвижка: «Пасха» 3. Консультации «Игры с детьми на отдыхе в летний период», «Питание ребенка летом». 4. Буклет «Что нужно знать о насекомых?» 6. Папка - передвижка «День Победы». 7. Организация ремонта группового помещения и участка.

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Работа образовательного учреждения строится с учетом следующих основных режимных моментов, которые являются общими для всех возрастных групп:

- -утренний прием;
- -прием пищи;
- -организация образовательной деятельности;
- -сон;
- -игровая деятельность;
- -прогулка.

Коллектив руководствуется санитарно - эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденными Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

Режим дня группы соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию и учитывает следующие рекомендации:

-максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-5 лет составляет 5,5 - 6 часов;

-в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулок, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4 часа;

-продолжительность прогулки варьируется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий;

-при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать; утренний прием детей в летний период происходит на улице;

-самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности и игры;

-период дневного сна -3 часа.

2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Проектирование образовательного процесса в ДООУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Режим дня младше-средней группы (первый период)

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	Время проведения				
Приём, осмотр детей, игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
ОД (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.50	9.00-9.45	9.00-9.45	9.00-9.45	9.00-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	9.50-12.00	9.45-12.00	9.45-12.00	9.45-12.00	9.45-12.00
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.20-15.40
ОД	-	15.40-16.00	15.40-16.00	-	-
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.00	-	-	-	15.40-16.00
Вечер развлечений(2 неделя)				15.40-16.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, межгрупповое	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00

Формирование культуры питания

Питание – один из факторов среды обитания, оказывающее непосредственное влияние на формирование здоровья детей. В ДОУ организовано 4–х разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, полдник. Приготовление пищи ведется в соответствии с технологическими картами и требованиями СанПин. В ДОУ соблюдаются требования к:

- соблюдению натуральных норм питания;
- потерям при холодной и тепловой кулинарной обработке;
- замене продуктов;
- ассортименту запрещенных блюд;
- соблюдению питьевого режима.

Педагоги особое внимание обращают воспитанию культурно-гигиенических навыков у воспитанников:

Перечень культурно-гигиенических навыков для детей, прививаемых детям в младше – средней группы

Навыки			
личной гигиены	самообслуживания	культуры питания	общественно-полезный труд
<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Следить за чистотой</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и</p>	<p>Совершенствовать навык аккуратного приема пищи, правильного пользования столовыми приборами.</p>	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p>

одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.	своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.		Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем.
--	--	--	--

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДООУ составляет 5 - дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10 - часовым пребыванием с 7.00 до 17.00 часов.

В ДООУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ по действующему СанПиН 2.4.1.3049 -13

	3 – 4 года	4 – 5 лет
В неделю	2ч. 45 мин	4 ч.
Первая половина дня	2/15 мин	2/20 мин
Вторая половина дня	-	-

Кружковая работа	1 раз/нед, 15 мин	1 раз/нед, 20 мин

**Двигательный режим программа «От рождения до школы»
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года
(ФГОС) (младше-средняя группа)**

Режимные моменты	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин	Ежедневно 50 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 15 мин.	2 раза в неделю по 20 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.	2-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 20-25 мин
Корригирующая гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.	1 раз в месяц 20 мин.
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на	

	прогулке (фронтально и по подгруппам)	
.Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин.	2 раза в год 20 мин.

Учебный план на 2022-2023 уч. год МАДОУ №39

<i>Группы общеразвивающей направленности</i>																
	Вид деятельности	Группа раннего возраста			Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная к школе группа		
		Возраст			3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет		
направления		в	в МЕСЯЦ	в ГОД	в	в МЕСЯЦ	в ГОД	в	в МЕСЯЦ	в ГОД	в	в МЕСЯЦ	в ГОД	в	в МЕСЯЦ	в ГОД
1.	<i>Физическое развитие</i>															
1.1	Физическая культура в помещении	2	8	68	2	8	71	2	8	71	2	8	68	2	8	68
1.2	Физическая культура на воздухе	1	4	34	1	4	36	1	4	36	1	4	34	1	4	34
2.	<i>Познавательное развитие</i>															
2.1	Формирование элементарных математических представлений	1	4	34	1	4	34	1	4	34	1	4	34	2	8	68
2.2	Формирование целостной картины мира	1	4	34	1	4	35	1	4	35	1	4	34	1	4	34
3.	<i>Речевое развитие</i>															
3.1	Развитие речи	2	8	68	1	4	36	1	4	36	2	8	68	2	8	68
4.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>															
4.1	Рисование	1	4	34	1	4	36	1	4	36	2	8	68	2	8	68
4.2	Лепка	1	4	34	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	17	0,5	2	17
4.3	Аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	17	0,5	2	17
4.4	Музыка	2	8	68	2	8	71	2	8	71	2	8	68	2	8	68
5.	Всего занятий	11	44	374	10	40	392	10	40	392	12	48	408	13	52	442
6.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>															
6.1	Кубановедение										1	4	34	1	4	34
	Всего										13	52	44	14	56	476

	занятий											2			
--	---------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

**Регламент непосредственной образовательной деятельности
в младше-средней группе на 2022 – 2023 учебный год**

<i>Дни недели</i>	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Время проведения</i>
Понедельник	1. Познав. разв :окр.мир/ФЭЭП 2 . Музыка	9.00-9.20 9.30-9.50
Вторник	1. Познавательное развитие :ФЭМП <i>1 подгруппа</i> <i>2 подгруппа</i> <i>2 половина дня</i> 2. Физическая культура	9.00-9.15 9.25-9.45 15.40-16.00
Среда	1. Развитие речи <i>1 подгруппа</i> 2. Музыка <i>2 половина дня</i> Развитие речи <i>2 подгруппа</i>	9.00-9.15 9.25-9.45 15.40-16.00
Четверг	1. Рисование <i>1 подгруппа</i> <i>2 подгруппа</i> 2 . Физическая культура на воздухе	9.00-9.15 9.25-9.45 11.40-12.00
Пятница	1. Аппликация/ лепка <i>1 подгруппа</i> 2. Физическая культура <i>2 половина дня</i> Аппликация/ лепка <i>2 подгруппа</i>	9.00-9.15 9.25-9.45 15.40-16.00

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС в программу включен раздел «Культурно - досуговая деятельность», который раскрывает особенности организации и проведения традиционных событий, праздников и мероприятий в ДОУ.

Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

В детском саду соблюдаются традиции:

-ежедневные: утреннее приветствие;

-ежемесячные: музыкальные и спортивные развлечения; Дни рождения детей;

-ежегодные: акции «День древонасаждений» (апрель), «Внимание, дети!» (сентябрь); праздники народного календаря «Масленица»;

-тематические: выставки детского творчества «Дары осени», «Зимняя фантазия», конкурсы рисунков «Моя мама» (мамин портрет); рисунка на асфальте «Разноцветное настроение» (ко Дню защиты детей).

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и

потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги;
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, буфетная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Вид среды	Оборудование, развивающее значение
Развивающая игровая	Значение: <ul style="list-style-type: none">• Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления,• Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей,• Закрепление представлений детей об окружающем мире.
	Матрешка, Глобус, Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров,

	<p>Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей, Конструктор «Лего», Муляжи фруктов и овощей, Фигурки животных, птиц, насекомых Куклы, Комплекты одежды для кукол, Коляски для кукол, Комплект столовой посуды для игры с куклой, Грузовые, легковые автомобили, Воздушный и водный транспорт, Комплект книг для групп старше-подготовительного возраста, Дидактические игры, Энциклопедии, Подборка бросового и природного материала, Настольно-печатные игры, Счетные палочки, Геометрическая мозаика, Наборное полотно, Полоски различной длины и ширины, Числовые и буквенные наборы.</p>
Здоровьесберегающая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни; • создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности; • создание положительного эмоционального настроя и снятие психоэмоционального напряжения. <p>Комплект мячей, Обруч пластмассовый (средний), Коврик массажный, Кегли, Мячи резиновые (комплект), Кольцеброс, Скакалки, Игра «Лошадки», Контейнеры для хранения игрушек и материалов.</p>
Художественно-эстетическая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей; • активизация творческого потенциала ребенка. <p>Комплект элементов костюмов для уголка ряжения, Разные виды театра, Контейнеры для хранения игрушек и материалов, Музыкальные молоточки, Барабан, Бубны, Маракасы, Металлофон,</p>

	<p>Елка искусственная, Набор елочных игрушек, Мольберт, Произведения живописи, Бумага для рисования, Бумага цветная (одно- и двусторонняя), Картон, Клей-карандаш, Клей ПВА, Розетки для клея, Стаканчики пластмассовые, Краски, Гуашь, Акварельные краски, Палитры для смешения красок, Кисточки беличьи, Карандаши цветные, Мелки восковые, Фломастеры, Шаблоны, Ножницы, Пластилин, Доски для работы с пластилином, Стеки, Салфетки из ткани, Клеенки для столов.</p>
--	---

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика
1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях
	1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	1.4.Возможность самовыражения детей
2.Трансформируемость	2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм
	3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

4. Вариативность	4.1. Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)
	4.2. Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	4.3. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5. Доступность	5.1. Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6. Безопасность	6.1. Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (соответствует ФГОС).

1. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа.
3. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
5. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
6. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
7. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
8. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
9. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
10. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
11. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

12. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

13. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированию элементарных математических представлений: Младшая группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.

14. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формированию элементарных математических представлений: Средняя группа» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

15. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Образовательная область	Парциальная программа	Наименование литературы
ОО Социально-коммуникативное развитие	Программа - «От рождения до школы». Основная образовательная программа /под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой/ 3-е изд., испр. И доп.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 368с.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-80с.
		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.
ОО Познавательное развитие		И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя-младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017-2016.- 80с.
		О.А. Соломенникова . Ознакомление с природой в детском саду. Средняя-младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 112с.
		Дыбина О.В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Средняя-

		младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016-80с.
ОО Речевое развитие		В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа ; Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-144 с.
ОО Художественно-эстетическое развитие		Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя- младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.: цв.вкл.
ОО Физическое развитие		Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Средняя-младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128 с.

IV. Приложения

Приложение 1. Список детей группы на 2022-2023 учебный год.

№	ФИО	Дата рождения
1	Аданай Тамерлан	14.11.2017
2	Аданай Тенгиз	09.06.2019
3	Акопян Офелия	17.01.2018
4	Васильева Виктория	27.07.2019
5	Балуев Георгий	15.02.2018
6	Гёжгян Милана	03.02.2019
7	Голишева Анастасия	02.10.2017
8	Гамидов Мурад	14.08.2018
9	Кутенко София	13.05.2019
10	Приказчикова Ева	09.04.2018
11	Рзаев Тимур	11.08.2018
12	Новикова Анна	12.03.2019
13	Соколов Дмитрий	09.08.2019
14	Шуринов Тамерлан	10.05.2018
15	Тахтарова Вероника	08.03.2018
16	Убугунов Владимир	20.07.2018
17	Худавердян Мадлен	24.06.2018
18	Филимонов Максим	27.03.2019
19	Шамраенко Егор	29.08.2018
20	Шарави Артемий	01.08.2018
21	Мелик-Степанов Богдан	10.12.2018
22	Подпорина Дарья	18.09.2018

Приложение 2. Характеристика родительского состава

Группу посещают 23 человек. В группе 12 мальчиков и 11 девочек. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Содержание и реализация Образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации Образовательной программы.

Критерии	Доля (%) семей от общего количества детей в ДОУ
Общее количество детей 23	из них, проживающие в:
-полной семье	23
-неполной семье	4
-многодетной семье	3
-проблемной семье	0
-семье с опекуном	0
-этнической семье (по желанию)	0
Уровень жизни семей удовлетворительный	

**Приложение 3. Перспективный план НОД на учебный год
в младше-средней группе**

Перспективное планирование по развитию речи в младше-средней группе

<i>№ занятия</i>	<i>группа</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Исп. литература, стр.</i>
1	Ср.	<i>Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».</i>	<i>Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.</i>	<i>№2 Стр.27</i>
	Мл.	<i>Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».</i>	<i>Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок и взрослые их любят.</i>	<i>№1 Стр. 28</i>
2	Ср.	<i>Звуковая культура речи: звуки с и съ.</i>	<i>(Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).</i>	<i>№2 Стр.28</i>
	Мл.	<i>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</i>	<i>Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской).</i>	<i>№1 Стр.31</i>
3	Ср.	<i>Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»</i>	<i>Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога</i>	<i>№2 Стр.29</i>
	Мл.	<i>Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».</i>	<i>Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.</i>	<i>№1 Стр.32</i>
4	Ср.	<i>Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.</i>	<i>Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки</i>	<i>№2 Стр.30</i>

			<i>«поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины ткани блестят, как сеть из серебра».</i>	
	<i>Мл.</i>	<i>Звуковая культура речи: звук у.</i>	<i>Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).</i>	<i>№1 Стр.33</i>
<i>5</i>	<i>Ср.</i>	<i>Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».</i>	<i>Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.</i>	<i>№2 Стр.31</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).</i>	<i>Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</i>	<i>№1 Стр.36</i>
<i>6</i>	<i>Ср.</i>	<i>Звуковая культура речи: звуки з и зь.</i>	<i>Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.</i>	<i>№2 Стр.32</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».</i>	<i>Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.</i>	<i>№1 Стр.38</i>
<i>7</i>	<i>Ср.</i>	<i>Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».</i>	<i>Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.</i>	<i>№2 Стр.33</i>

	Мл.	Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	№1 Стр.39
8	Ср.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов — описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	№2 Стр.34
	Мл.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...».	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	№1 Стр.40
9	Ср.	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	№2 Стр.35
	Мл.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	№1 Стр.41
10	Ср.	Звуковая культура речи: звук ц.	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	№2 Стр.36
	Мл.	Звуковая культура речи: звук и.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука	№1 Стр.42

			<i>и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).</i>	
11	Ср.	<i>Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.</i>	<i>Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.</i>	<i>№2 Стр.38</i>
	Мл.	<i>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</i>	<i>Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.</i>	<i>№1 Стр.43</i>
12	Ср.	<i>Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».</i>	<i>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.</i>	<i>№2 Стр.39</i>
	Мл.	<i>Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».</i>	<i>Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.</i>	<i>№1 Стр.46</i>
13	Ср.	<i>Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».</i>	<i>Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.</i>	<i>№2 Стр.43</i>
	Мл.	<i>Чтение сказки «Снегурушка и лиса».</i>	<i>Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.</i>	<i>№1 Стр. 50</i>
14	Ср.	<i>Чтение и заучивание стихотворений о</i>	<i>Приобщать детей к поэзии. Помогать</i>	<i>№2 Стр.44</i>

		<i>зиме.</i>	<i>детям запоминать и выразительно читать стихотворения.</i>	
	<i>Мл.</i>	<i>Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».</i>	<i>Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).</i>	<i>№1 Стр.51</i>
<i>15</i>	<i>Ср.</i>	<i>Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».</i>	<i>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.</i>	<i>№2 Стр.45</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».</i>	<i>Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болт. В. Викторова).</i>	<i>№1 Стр.52</i>
<i>16</i>	<i>Ср.</i>	<i>Звуковая культура речи: звук ш.</i>	<i>Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.</i>	<i>№2 Стр.46</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Драма-инсценировка «У матрешки новоселье».</i>	<i>Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.</i>	<i>№1 Стр.53</i>
<i>17</i>	<i>Ср.</i>	<i>Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».</i>	<i>Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).</i>	<i>№2 Стр.48</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Чтение, русской народной сказки «Гуси-лебеди».</i>	<i>Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание</i>	<i>№1 Стр.54</i>

			<i>послушать ее еще раз, поиграть в сказку.</i>	
18	<i>Ср.</i>	<i>Звуковая культуры речи: звук ж.</i>	<i>Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.</i>	<i>№2 Стр.49</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).</i>	<i>Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.</i>	<i>№1 Стр.55</i>
19	<i>Ср.</i>	<i>Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».</i>	<i>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.</i>	<i>№2 Стр.50</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».</i>	<i>Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</i>	<i>№1 Стр.57</i>
20	<i>Ср.</i>	<i>Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».</i>	<i>Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.</i>	<i>№2 Стр.52</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Звуковая культура речи: звуки и, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».</i>	<i>Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.</i>	<i>№1 Стр.58</i>
21	<i>Ср.</i>	<i>Мини-викторина по сказкам К.</i>	<i>Помочь детям вспомнить названия и</i>	<i>№2 Стр.53</i>

		<i>Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».</i>	<i>содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».</i>	
	Мл.	<i>Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».</i>	<i>Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).</i>	№1 Стр.59
22	Ср.	<i>Звуковая культура речи: звук ч.</i>	<i>Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.</i>	№2 Стр.53
	Мл.	<i>Звуковая культура речи: звуки б, бь</i>	<i>Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь <в звукосочетаниях, словах, фразах).</i>	№1 Стр.60
23	Ср.	<i>Составление рассказов по картине «На полянке».</i>	<i>Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.</i>	№2 Стр.55
	Мл.	<i>Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».</i>	<i>Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.</i>	№1 Стр.62
24	Ср.	<i>Урок вежливости</i>	<i>Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.</i>	№2 Стр.56
	Мл.	<i>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».</i>	<i>Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать</i>	№1 Стр.63

			<i>суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).</i>	
25	Ср.	<i>Готовимся встречать весну и Международный женский день.</i>	<i>Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.</i>	<i>№2 Стр.59</i>
	Мл.	<i>Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»</i>	<i>Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.</i>	<i>№1 Стр.64</i>
26	Ср.	<i>Звуковая культура речи: звуки щ — ч.</i>	<i>Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч.</i>	<i>№2 Стр.60</i>
	Мл.	<i>Звуковая культура речи: звуки т, п, к</i>	<i>Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</i>	<i>№1 Стр.66</i>
27	Ср.	<i>Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»</i>	<i>Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».</i>	<i>№2 Стр.61</i>
	Мл.	<i>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».</i>	<i>Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработ. М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.</i>	<i>№1 Стр.68</i>
28	Ср.	<i>Составление рассказов по</i>	<i>Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной</i>	<i>№2 Стр.62</i>

		<i>картине.</i>	<i>последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.</i>	
	<i>Мл.</i>	<i>Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога.</i>	<i>Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и поведение персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).</i>	<i>№1 Стр.69</i>
<i>29</i>	<i>Ср.</i>	<i>Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича—Длинный нос и про Мохнатого Мишу—Короткий хвост».</i>	<i>Познакомит детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара</i>	<i>№2 Стр.63</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».</i>	<i>Познакомит детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.</i>	<i>№1 Стр.71</i>
<i>30</i>	<i>Ср.</i>	<i>Звуковая культура речи: звуки л, ль</i>	<i>Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л, ль.</i>	<i>№2 Стр.63</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Звуковая культура речи: звук ф</i>	<i>Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.</i>	<i>№1 Стр.72</i>
<i>31</i>	<i>Ср.</i>	<i>Обучение рассказыванию:</i>	<i>Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании,</i>	<i>№2 Стр.65</i>

		<i>работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками</i>	<i>развивать творческое мышление</i>	
	<i>Мл.</i>	<i>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).</i>	<i>Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.</i>	<i>№1 Стр.73</i>
32	<i>Ср.</i>	<i>Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок»</i>	<i>Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».</i>	<i>№2 Стр.66</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Звуковая культура речи: звук с.</i>	<i>Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.</i>	<i>№1 Стр.75</i>
33	<i>Ср.</i>	<i>День Победы.</i>	<i>Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».</i>	<i>№2 Стр.68</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копыта». Литературная викторина.</i>	<i>Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копыта» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.</i>	<i>№1 Стр.76</i>
34	<i>Ср.</i>	<i>Звуковая культура речи: звуки р, рь.</i>	<i>Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).</i>	<i>№2 Стр.69</i>
	<i>Мл.</i>	<i>Звуковая культура речи: звук з</i>	<i>Упражнять детей в четком произношении звука з.</i>	<i>№1 Стр.77</i>
35	<i>Ср</i>	<i>Попрощаемся с подготовишками,</i>	<i>Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать</i>	<i>№2 Стр,70</i>

			им доброго пути,	
	<i>Мл</i>	Повторение стихотворений, Заучивание стихотворения И, Белоусова (Весенняя гостя)	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года, запомнить новое стихотворение	№1 Стр,79
36	<i>Ср</i>	Литературный калейдоскоп	Выяснить, если у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадки и считалки	№2 Стр71
	<i>Мл</i>	Звуковая культура речи звук ц	Отрабатывать чёткое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном произведении звука подражаний, учить изменять темп речи	№1 Стр,80

«Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

№ НОД	Тема	Программное содержание	Стр.
1	<i>Что нам осень принесла?</i>	<i>Ср.гр.: расширить представление детей об овощах и фруктах. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. Мл.гр.: учить детей различать по внешнему виду и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа) расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «репка».</i>	№2 стр 28 №1 стр 25
2	Транспорт	Ср.гр.: Закрепить знания детей о видах транспорта, его назначении. Мл.гр.: Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение функции и т.д.)	№3 стр19
3	Моя семья.	Ср.гр.: Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и	№4 стр 19 №3

		дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Мл.гр.: Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	срт21
4	Мебель	Ср.гр.: Закрепить знания детей о мебели, о назначении предметов мебели; учить определять некоторые особенности предметов (части, форма) Мл.гр.: Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их.	№3 стр20
5	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Ср.гр.: Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширить представления о пользе природных витаминов для человека и животных. Мл.гр.: Знакомить детей с сезонными изменениями в природе, с растениям леса (грибами ягодами). Воспитывать бережное отношение к природе.	№2 стр 30
6	Одежда.	Ср.гр.: Закрепить знания о предметах одежды, группировать предметы по признакам. Мл.гр.: Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	№3 стр 23
7	Мои друзья	Ср.гр.: Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. Мл.гр.: Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	№4 стр 24 №3 стр 25
8	Чудесный мешочек	Ср.гр.: Закреплять знания детей о предметах рукотворного и природного мира. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	№3 стр 24

		<i>Мл.гр.: Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.</i>	
9	<i>Осенние посиделки. Беседа о домашних животных.</i>	<i>Ср.гр.: Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширить представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. Мл.гр.: Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животным. Формировать заботливое отношение к домашним животным.</i>	<i>№2 стр38 №1 стр 29</i>
10	<i>Помогите Незнайке.</i>	<i>Ср.гр.: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. Мл.гр.: Побуждать детей определять, различать описывать предметы природного и рукотворного мира.</i>	<i>№3 стр 26</i>
11	<i>Варвара-краса длинная коса.</i>	<i>Ср.гр.: Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым. Мл.гр.: Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.</i>	<i>№4 стр 21 №3 стр 28</i>
12	<i>Теремок.</i>	<i>Ср.гр.: Закрепить знания детей о свойствах дерева. Мл.гр.: Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.</i>	<i>№3 стр27</i>
13	<i>Скоро зима. Беседа о диких животных в лесу.</i>	<i>Ср.гр.: Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. Мл.гр.: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Познакомить с животными леса и их жизнью зимой. Воспитывать заботливое отношение к животным.</i>	<i>№2 стр41</i>

14	<i>Детский сад наш так хорош -лучше сада не найдешь.</i>	<i>Ср.гр.: Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. Мл.гр.: Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях ДОУ. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работнику детского сада.</i>	№4 стр27 №3 стр30
15	Наш зайчонок заболел.	Ср.гр.: Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье. Формировать уважение к маме. Мл.гр.: Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	№3 стр 32
16	Замечательный врач	Ср.гр.: Формировать понятие о значимости труда врача и медсестры, их деловых личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним. Мл.гр.: Познакомить детей с трудом медсестры детского сада. Развивать доброжелательное отношение к ней.	№4 стр34
17	Подкормим птиц зимой	Ср.гр.: Расширять представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Мл.гр.: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	№2 стр48 №1 стр32
18	Что такое улица	Ср.гр.: Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить как важно знать свой адрес. Мл.гр.: Познакомить детей с улицей, обращать внимание на тротуар проезжую часть. Познакомить с названием улицы, на	№4 стр31

		которой находится детский сад.	
19	Узнай все о себе воздушный шарик	Ср.гр.: <i>Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.</i> Мл.гр.: <i>Познакомить детей с новым материалом (резиной).</i>	№4 стр33
20	В январе, в январе много снега во дворе...	Ср.гр.: <i>Расширять представления детей о зимних явлениях природы. Обогащать и активизировать словарный запас.</i> Мл.гр.: <i>Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.</i> <i>Обогащать и активизировать словарный запас.</i>	№1 стр 34
21	Смешной рисунок	Ср.гр.: <i>Закрепить знания детей о свойствах бумаги.</i> Мл.гр.: <i>Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности.</i>	№3 стр 37
22	Как мы с Фунтиком возили песок.	Ср.гр.: <i>Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, может починить игрушку, мебель. Формировать уважение к папе.</i> Мл.гр.: <i>Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.</i>	№3 стр41
23	Посадка лука.	Ср.гр.: <i>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.</i> Мл.гр.: <i>Расширять представления об овощах (луке). Дать элементарные представления о природных витаминах. Закреплять умение поливать из лейки.</i>	№ 2 стр54
24	Наша армия	Ср.гр.: <i>Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «Защитник Отечества».</i> <i>Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).</i>	№4 стр37

		<i>Мл.гр.: Дать детям представление о том, что папа защитник семьи, Родины. Познакомить с некоторыми военными профессиям. (моряки, летчики)</i>	
25	Золотая мама.	<i>Ср.гр.: Закрепить знания детей о свойствах ткани. Мл.гр.: Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.</i>	№3 стр40
26	Вот так мама, золотая прямо!	<i>Ср.гр.: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, учить рассказывать о них. Мл.гр.: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.</i>	№3 стр39
27	Что лучше бумага или ткань?	<i>Ср.гр.: Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах,. Закрепить умение устанавливать связи между материалом и способом его употребления. Мл.гр.: Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.</i>	№3 стр46
28	Мир комнатных растений.	<i>Ср.гр.: Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Мл.гр.: Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растение из лейки. Учить протирать листья влажной тряпкой</i>	№2 стр57 №1 стр37
29	В мире стекла	<i>Ср.гр.: Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. Мл.гр.: Познакомить с новым материалом (стеклом) и его свойствами. Воспитывать бережное отношение к вещам.</i>	№4 стр36
30	Подарок для крокодила Гены.	<i>Ср.гр.: Закрепить знания о профессии повара. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.</i>	№3 стр49

		Мл.гр.: Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	
31	Мой город	<i>Ср.гр.: Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.</i> <i>Мл.гр.: Учить детей называть свой родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).</i>	№4 стр 46 №3 стр38
32	Прогулка по весеннему лесу.	Ср.гр.: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Расширить представления о лесных растениях и животных. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Мл.гр.: Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширить представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	№1 стр39 №2 стр 59
33	В мире пластмассы.	<i>Ср.гр.: Познакомить с качествами и свойствами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.</i> <i>Мл.гр.: Познакомить детей с предметами из пластмассы . Воспитывать бережное отношение к вещам.</i>	№4 стр40
34	Подарки для медвежонка.	Ср.гр.: Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей выявлять свойства материалов. Воспитывать бережное отношение к вещам. Мл.гр.: Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей	№3 стр48

		различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	
35	Опиши предмет	Ср,гр, Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, утанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами, Мл,гр, Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, утанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами,	№3 Стр49

Перспективное планирование по рисованию

№	Тема	Программные задачи	Исп Лит ера тур а, стр.
1	Рисование «Идет дождь»	Мл.: Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. Ср.: Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять приемы рисования карандашами. Развивать желание рисовать.	№ 1, Стр .46
2	Рисование «Красивый полосатый коврик»	Мл.: Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. Ср.: Учить детей рисовать линии разного	№1 Стр . 50

		характера; проводить их прямо, не останавливаясь. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать эстетическое восприятие.	
3	Рисование «Разноцветные мыльные пузыри»	Мл.: Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. Ср.гр.: Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	№ 1 Стр . 55
4	Рисование «Раздувайся пузырь...»	Мл.: Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. Ср. гр.: Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой и овальной формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение	№ 1 Стр . 56
5	Рисование «Разноцветный ковёр из листьев».	Мл.: Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю	№ 1 стр. 52

		<p>о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</p> <p>Ср. гр.: Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Закреплять умение изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.</p>	
6	Рисование «Золотая осень»	<p>Мл. гр.: Учить детей создавать в рисовании образ осеннего дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.</p> <p>Ср.: Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>	№ 2 Стр . 31
7	Декоративное рисование «Украшение фартука»	<p>Мл. гр.: Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</p> <p>Ср.: Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.</p>	№ 2 Стр . 34
	Рисование «Яички простые и золотые»	<p>Мл.: Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных</p>	№ 2 Стр . 36

8		<p>цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.</p> <p>Ср.: Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p>	
9	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	<p>Мл.: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промыть кисть, перед тем как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность творчество.</p> <p>Ср.: Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать кисть, закрашивать небольшие части рисунка. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Развивать творческие способности, воображение.</p>	№ 1 Стр . 63
10	Декоративное рисование «Украшение свитера»	<p>Мл. гр.: Учить детей украшать предмет одежды, используя знакомые элементы. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p>Ср.: Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p>	№ 2 Стр . 40
11	Рисование «Маленький гномик»	<p>Мл. гр.: Учить детей рисовать предметы треугольной формы. Закреплять умение рисовать красками и кистью.</p> <p>Ср.: Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка,</p>	№ 2 Стр . 42

		треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	
12	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Мл.: Учить детей изображать рыбок, плавающих в одном направлении; правильно передавать их форму. Закреплять умение рисовать кистью и красками. Ср.: Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	№ 2 Стр . 43
13	Рисование карандашами «Красивые воздушные шары»	Мл.: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания карандашами (не выходя за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо). Ср.: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	№ 1 Стр . 60
14	Рисование красками «Снегурочка»	Мл.: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Учить рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую при высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Ср.: Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	№ 2 Стр . 47
15	Рисование «Деревья»	Мл.: Учить детей создавать в рисовании	№1 стр.

	на нашем участке»	образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. Ср.: Продолжать учить детей изображать деревья с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение рисовать красками.	68
16	Рисование «Развесистое дерево»	Мл.: Закреплять умение детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. Ср.: Закреплять умение детей изображать деревья с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение рисовать красками.	№ 2 Стр .52
17	Рисование «Наша нарядная елка»	Мл.: Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. Ср.: Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	№ 1 Стр .70 № 2 Стр . 50
18		Мл.: Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие	№ 2

	Рисование « Маленькой елочке холодно зимой»	из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). Ср.: Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Стр .51
19	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Мл.: Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Ср.гр.: Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	№ 1 Стр .79
20	Рисование «Зимний лес». Коллективная работа.	Мл.: Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. Ср.гр.: Учить рисовать елочку с удлиненными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками.	№ 1 Стр .83
21	Рисование «Светит солнышко»	Мл: Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.	№ 2 Стр .81

		<p>Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность и творчество дошкольников.</p> <p>Ср: Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p>	
22	Рисование «Украсим полоску флажками»	<p>Мл.: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p> <p>Ср.гр.:Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.</p>	№ 1 Стр .58
23	Рисование «Самолеты летят»	<p>Мл.: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Ср.гр.: Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.</p>	
24	Рисование «Расцвели красивые цветы»	<p>Мл. гр.: Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью. Вызывать чувство удовольствия и радости от изображения.</p> <p>Ср.: Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.</p>	№ 2 Стр .82
25	Рисование «Знакомство с	<p>Мл.: Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость</p>	№ 1

	дымковским игрушками. Рисование узоров».	от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. Ср.гр.: Продолжать знакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить рисовать узоры.	Стр 71
26	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Мл.: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Ср.: Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	№ 1 Стр .75
27	Рисование «Украшение платочка»	Мл.: Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промыть кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Ср. гр.: Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями, (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	№ 2 Ст р. 57
28	Декоративное	Мл. гр.: Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).	№ 2

	рисование «Украсим кукле платице»	Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Ср.: Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Ст р.6 8
29	Рисование «Разноцветные платочки сушатся».	Мл. гр.: Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Ср.: Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	№ 1 Ст р.9 3
30	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Мл.гр.: продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Ср.гр.: Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её. Набирать краску на кисть по мере надобности)	№ 1 Ст р. 81 № 2 Ст р. 81
31	Рисование «Сказочный домик-теремок»	Мл. гр.: Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и треугольной формы. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Ср. гр.: Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	№ 2 Ст р.7 2
32	Рисование « Дом, в котором ты живешь»	Мл: Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон.	№ 2

		Ср.: Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Ст р.7 7
33	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Мл.: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. Ср.: Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	№ 1 Ст р.8 2 № 2 Ст р.8 0
34	Рисование «Одуванчики в траве»	Мл.: Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Ср.: Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	№ 1 Ст р.1 01
35	Рисование красками по замыслу Нарисуй какую хочешь картинку	Мл, Развивать самостоятельность в выборе темы, Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски , пользоваться в работе полученными умениями и навыками Ср учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца, воспитывать самостоятельность, творчество	№ 1С тр 10 2

36	Платочек Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы	Мл , Учить детей рисова клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий, следить за правильным положением руки и кисти , добиваясь слитного, непрерывного движения, Развивать эстетическое восприятие, Ср, Развивать эстетическое восприятие , образные представления ,творчество, Закреплять приемы разными материалами	№ 1С ТР 10 3
----	--	--	--------------------------

Перспективное планирование по лепке в младше-средней группе

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Лепка «Конфетки»	Мл. гр.: Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. Ср. гр.: Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Закреплять умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы.	№1, стр 47
2	Лепка «Бублики»	Мл. гр.: Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений. Ср. гр.: Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	№1, стр 51
3	Лепка «Колобок»	Мл. гр.: Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных	

		<p>персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).</p> <p>Ср. гр.: Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).</p>	№1, стр 55
4	Лепка «Подарок любимому щенку»	<p>Мл. гр.: Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</p> <p>Ср. гр.: Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других.</p>	№1, стр 57
5	Лепка «Печенье»	<p>Мл. гр.: Закреплять умение детей раскатывать пластилин круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином.</p> <p>Ср. гр.: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя</p>	№1, стр 66

		усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание пластилина прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами).	
6	Лепка по замыслу.	Мл. гр.: Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам. Ср. гр.: Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	№1, стр 72 №2 стр.58
7	Лепка «Погремушка»	Мл. гр.: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей; шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Ср. гр.: Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.	№1 стр 49
8	Лепка «Башенка»	Мл. гр.: Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. Ср. гр.: Учить детей лепить используя уже знакомые приемы (раскатывать	№1, стр 71

		<p>круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую).</p>	
9	Лепка «Мандарины и апельсины»	<p>Мл. гр.: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. Ср. гр.: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины.</p>	№1, стр 74
10	Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной полянке»	<p>Мл. гр.: Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Ср. гр.: Вызвать у детей желание передать образ куклочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p>	№1, стр 78 №2 стр.51
11	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	<p>Мл. гр.: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить пластилин на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения. Ср. гр.: Закреплять умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.</p>	№1, стр 82
12	Лепка «Большие и	Мл. гр.: Продолжать формировать у	№1,

	маленькие птицы на кормушке»	детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. Ср. гр.: Учит детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учит отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	стр 84 №2 стр.61
13	Лепка «Неваляшка»	Мл. гр.: Учит детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. Ср. гр.: Вызвать желание у детей передавать образ неваляшки в лепном изображении. Вызывать желание лепить игрушки.	№1, стр 87
14	Лепка «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»	Мл. гр.: Развивать интерес у детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учит делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке головы и туловища пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Ср.гр.: Учит лепить животное; пере-	№1 стр 75 №2, стр 70

		<p>давать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей.</p> <p>Развивать умение создавать коллективную композицию, образные представления, воображение.</p>	
15	Лепка «Миски трех медведей».	<p>Мл. гр.: Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.</p> <p>Ср. гр.: Учить детей лепить предметы одинаковой формы но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем надавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.</p>	<p>№1, стр 96 №2 стр.73</p>
16	Лепка «Угощение для кукол»	<p>Мл. гр.: закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Ср. гр.: учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей, фруктов, используя разнообразные приемы лепки.</p>	<p>№1, стр 101 №2, стр. 77</p>
17	Лепка «Вылепи, какое хочешь, животное»	<p>Мл. гр.: Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы</p>	<p>№1, стр 104 №2 стр.74</p>

		<p>раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Ср. гр.: Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.</p>	
18	<p>Лепка «Утенок»</p> <p>« Чашечка»</p>	<p>Мл.гр. Учить детей лепить предмет ,состоящий из нескольких частей передовая некоторые характерные особенности. Ср.гр. Учить детей лепить посуду , используя приемы раскатывания , и уравнивание пальцами края формы</p>	<p>№1 стр.102</p> <p>№2 стр.76</p>

«Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»

вторая младшая группа

№ НОД	Программное содержание	Исп. Литература, стр.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. 	11
2	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать предметы по величине, используя при этом слова: большой, маленький, поменьше, побольше. 	12
3	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать количество предметов, используя слова: один, много, мало. 	12
4	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделении из неё одного предмета. • Учить понимать слова много, один, ни одного. 	13
5	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько» и определять совокупности словами один, много, ни одного. • Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. 	14

6	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой - маленький. 	15
7	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами длинный, короткий, длиннее, короче. • совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Обозначать совокупности словами один, много, ни одного. 	16
8	<ul style="list-style-type: none"> • Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один и много. • Продолжать учить сравнивать предметы по длине способом приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный, короткий, длиннее, короче. 	17
9	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. • Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один и много. 	18
10	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один и много. • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. 	19
11	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые по длине. • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	19
12	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по длине, обозначать результат сравнения слова длинный, короткий, длиннее, короче. 	20

13	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руку. 	21
14	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов путем наложения, активизировать в речи выражение много, поровну, столько-сколько • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова: длинный - короткий, длиннее - короче. 	22
15	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы приложения и наложения, обозначать результаты сравнения словами : широкий - узкий, шире - уже. • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: по много, поровну, столько - сколько. 	23
16	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать предметы по ширине путем наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий - узкий, шире - уже. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения, обозначать результат сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. 	24
17	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «о много, поровну, столько-сколько. • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий -узкий, шире -уже, одинаковые по ширине. 	26
18	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. • Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	27

19	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько - сколько. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху - внизу 	28
20	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий — низкий, выше - ниже. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько - сколько. 	29
21	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько - сколько. • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложении, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько— сколько. 	30
22	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше — меньше, столько — сколько. • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий -низкий, выше - ниже. 	31
23	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше - меньше, столько -сколько, поровну. • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. 	33
24	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько - сколько, больше - меньше. • Закреплять способы сравнения двух предметов по 	34

	<p>равные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями : столько - сколько, больше - меньше.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. • Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в. 	
32	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 	42
33-34-35	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. 	

«Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений»

средняя группа

№НОД	Программное содержание	Исп. Литература, стр.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу.</i> 	12
2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умения различать называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	13
3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i> • Совершенствовать умение сравнивать предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения 	14

	<p>словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. 	
4	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i> • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i> 	15
5	<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i> 	17
6	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: присчете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</i> • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	18
7	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. 	19

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i> 	
8	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. 	21
9	<ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. 	23
10	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i> • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i> 	24
11	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> • Упражнять в различении геометрических фигур (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>). 	25
12	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная 	28

	<p>ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. 	
13	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (<i>куб, шар, квадрат, круг</i>). 	29
14	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	31
15	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	32
16	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. 	33
17	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. 	34

18	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.</i> • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i> 	35
19	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	36
20	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i> 	37
21	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> • Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, шире, самый широкий.</i> 	39
22	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i> • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> 	40
23	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, 	42

	<p>назад, налево, направо).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 	
24	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> 	43
25	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	44
26	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4 – 5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>куб, шар.</i> 	45
27	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 	46
28	<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i> 	48
29	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового 	49

	<p>счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> 	
30	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. 	50
31	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i> 	51
32-34-35	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы. Закрепление программного материала в сюжетно – игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Проведение математических развлечений и досугов. 	

Перспективное планирование по физической культуре в младше-средней группе.

№ Н О Д	Программное содержание	<i>Исп. Литер атура, стр.</i>
1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	№1 Стр. 28
2	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	№ 1 Стр. 29
3	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	№ 1 Стр. 30
4	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	№ 2 Стр. 19
5	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках на двух ногах.	№ 2 Стр.21
6	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	№ 2 Стр.21
7	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	№ 2 Стр.21
8	Учить энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	№ 2 Стр.23
9	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	№ 2 Стр.23
10	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную (повторить 2—3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	№ 2 Стр.24
11	Упражнять детей в прокатывании мяча, лазанье под дугу.	№ 2 Стр.26
12	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками;	№ 2 Стр.26

	упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	
13	Продолжать учить останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	№ 2 Стр.26
14	Закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	№ 2 Стр.28
15	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	№ 2 Стр.29
16	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	№ 2 Стр.30
17	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках с продвижением вперед.	№ 2 Стр.32
18	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	№ 2 Стр.32
19	Учить находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	№ 2 Стр.33
20	Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; в прокатывании мяча друг другу.	№ 2 Стр.34
21	Упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	№ 2 Стр.34
22	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	№ 2 Стр.35
23	Упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	№ 2 Стр.35
24	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	№ 2 Стр.36
25	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной	№ 2 Стр.36

	площади опоры.	
26	Повторить лазанье под шнур; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	№ 2 Стр.37
27	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	№ 2 Стр.38
28	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	№ 2 Стр.39
29	Упражнять в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	№ 2 Стр.40
30	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	№ 2 Стр.40
31	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	№ 2 Стр.41
32	Упражнять в прыжках; в прокатывании мяча.	№ 2 Стр.42
33	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	№ 2 Стр.43
34	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	№ 2 Стр.43
35	Упражнять в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	№ 2 Стр.44
36	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	№ 2 Стр.45
37	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	№2 Стр.45
38	Упражнять в ползании на животе по гимнастической скамейке; в сохранении устойчивого равновесия.	№ 2 Стр.46
39	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в	№ 2 Стр.46

	прыжках.	
40	Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие	№ 2 Стр.48
41	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках через препятствия.	№ 2 Стр.49
42	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	№ 2 Стр.49
43	Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.	№ 2 Стр.50
44	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча между предметами.	№ 2 Стр.51
45	Учить брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	№ 2 Стр.51
46	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	№ 2 Стр.52
47	Упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	№ 2 Стр.54
48	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	№ 2 Стр.54
49	Учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	№ 2 Стр.56
50	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	№ 2 Стр.57
51	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках, в подбрасывании мяча.	№ 2 Стр.58
52	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	№ 2 Стр.59
53	Упражнять в прыжках, в равновесии, в отбивании мяча о пол.	№ 2 Стр.60
54	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать	№ 2 Стр.61

	ловкость в упражнениях с мячом.	
55	Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, прокатывание мяча.	№ 2 Стр.62
56	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	№ 2 Стр.63
57	Упражнять в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, в лазанье шнур, в прыжках.	№ 2 Стр.64
58	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; в прыжках.	№ 2 Стр.65
59	Упражнять в равновесии; в прыжках, в перебрасывании мячей друг другу.	№ 2 Стр.66
60	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	№ 2 Стр.67
61	Упражнять в прыжках на двух ногах; в прокатывании мяча друг другу.	№ 2 Стр.68
62	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	№ 2 Стр.68
63	Упражнять в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	№ 2 Стр.69
64	Упражнять в метании; в ползании на четвереньках, в прыжках.	№ 2 Стр.70
65	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	№ 2 Стр.70
66	Упражнять в ползании в прямом направлении, в прыжках.	№ 2 Стр.71
67	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр.72
68	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр.73
69	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу.	№ 2 Стр.73
70	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через	№ 2 Стр.74

	сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.	
71	Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; в прокатывании мяча.	№ 2 Стр.75
72	Упражнять в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	№ 2 Стр.76
73	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	№ 2 Стр.76
74	Повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании по скамейке.	№ 2 Стр.77
75	Упражнять в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	№ 2 Стр.77
76	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьему»; упражнения в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр.78
77	Упражнять лазанье по гимнастической стенке, в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр.79
78	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр.79
79	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр. 80
80	Повторить упражнения в равновесии, метании и прыжках.	№ 2 Стр.81
81	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	№ 2 Стр.82
82	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	№ 2 Стр.82
83	Упражнять в метании мячей в вертикальную цель; в прыжках в длину с места.	№ 2 Стр.83
84	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	№ 2 Стр.84
85	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу	№ 2

	воспитателя; в метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Стр.84
86	Упражнять в метании на дальность, в ползании, в прыжках.	№ 2 Стр.85
87	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в перебрасывании мячей.	№ 2 Стр.85
88	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр.86
89	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	№ 2 Стр.87
90	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	№ 2 Стр.87
91	Упражнять в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	№ 2 Стр.88
92	Повторить прыжки в длину с места, прокатывание мяча; упражнять в равновесии.	№ 2 Стр.89
93	Упражнять в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	№ 2 Стр.89
94	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	№ 2 Стр.89
95	Упражнять в прыжках через короткую скакалку; в перебрасывании мячей, в метании.	№ 2 Стр.90
96	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	№ 2 Стр.90
97	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	№ 2 Стр.91
98	Упражнять в ползании; метании в вертикальную цель.	№ 2 Стр.92
99	Упражнять в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	№ 2 Стр.92
100	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	№ 2 Стр.92
101	Повторить лазанье на гимнастическую стенку, упражнять в равновесии.	№ 2 Стр.93
10	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения,	№ 2

2	в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Стр.93
10 3	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу	№1 стр.66
10 4	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке	№1 стр.67
10 5	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя ; лазание по наклонной лесенке ; повторить задание в равновесии.	№1 стр.68
10 6	Материал для повторения . Повторить с детьми упражнения , освоенные ими на физкультурных занятиях, и особенное внимание уделить игровым упражнениям с мячом.	№1 Стр.69
10 7	Материал для повторения . Повторить с детьми упражнения , освоенные ими на физкультурных занятиях, и особенное внимание уделить игровым упражнениям с мячом.	№1 Стр.69

Перспективное планирование по аппликации в младше-средней группе

№	Тема	Программные задачи	Исп. Литература, стр.
1	Аппликация «Красивые флажки и мячики»	Мл.гр.: учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. Ср.гр.: Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	№1 Стр.4 7 №2 Стр.2 5
2	Аппликация шарик катится по	Мл.гр.: знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцам одной и другой руки, называя её	№1 стр.51

	дорожке.	<p>(круглый шарк). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).</p> <p>Ср.гр.: Учить детей резать широкую полосу бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.</p>	
3	Аппликация «Украсть салфеточку»	<p>Мл. гр.: учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы. Учить свободно располагать изображения на бумаге).</p> <p>Ср.гр.: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Учить разрезать полосу пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.</p>	№2 стр.30
4	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	<p>Мл.гр.: Учить детей наклеивать изображения круглой формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).</p> <p>Ср.гр.: Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание квадратной и треугольной формы. Учить составлять изображение из частей. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники.</p>	№1ст р60
5	Аппликация «Украшение платочка»	<p>Мл. гр.: Познакомить детей с новой формой-квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.</p> <p>Ср.гр.: Учить детей выделять углы, стороны</p>	№2 стр.34

		<p>квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p>	
6	Аппликация «Пирамидка»	<p>Мл.гр.: Учить детей передавать в аппликации образ игрушки ; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.</p> <p>Ср.гр.: Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников, располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.</p>	№ 1 стр.69
7	Аппликация «Бусы на елку»	<p>Мл.гр.: Учить передавать в аппликации образ елочки; изображать предмет состоящий из нескольких частей; чередовать бусинки по цвету. Закрепить знание цветов. Развивать восприятие цвета.</p> <p>Ср.гр.: Закреплять знания о круглой и овальной форме. Учить наклеивать изображение посередине листа, чередовать бусинки разного цвета, наклеивать аккуратно, ровно.</p>	№2 стр.49
8	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	<p>Мл.гр.: Развивать творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображения из частей, наклеивания.</p> <p>Ср.гр.: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Развивать творчество.</p>	№ 1 стр.72
9	Аппликация «Снеговик»	<p>Мл.гр.: Закреплять знания детей круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.</p> <p>Ср.гр.: Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницам. Учить располагать круги от самого большого к</p>	№1 стр.78

		самому маленькому.	
10	Аппликация «Автобус»	Мл.гр.: Учить передавать в аппликации образ автобуса, состоящий из нескольких частей. Закрепить умение правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывая им всю форму. Воспитывать умение радоваться полученному результату. Ср.гр.: Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	№2 стр.54
11	Аппликация «Летающие самолеты»	Мл.гр.: Учить детей изображать в аппликации предметы состоящие из нескольких частей. Закрепить умение располагать предмет посередине листа. Вызвать радость от работы. Ср.гр.: Учить детей правильно составлять изображение из деталей, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить правильно срезать его углы. Вызвать радость от работы.	№2 стр.60
12	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Мл.гр.: Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Ср.гр.: Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	№1 стр.85
13	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском	Мл.гр.: Воспитывать желание порадовать близких, создать для них что-то красивое. Учить находить место своему цветку в общей работе, аккуратно наклеивать. Закрепить умение составлять изображение из нескольких частей. Формировать навыки коллективного творчества.	№2 стр.64

	саду» коллективная композиция.	Вызвать чувство радости от созданного изображения. Ср.гр.: Воспитывать желание порадовать близких, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних тех же предметов по-разному, вариативными способами. Формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения.	
14	Аппликация «Салфетка»	Мл.гр.: Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. Ср.гр.: Учить детей составлять узор из кружков и квадратов на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики между ними. Закрепить умение разрезать прямоугольники пополам на квадраты, срезать углы у квадратов для получения кругов. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	№1 стр.90
15	Аппликация «Скворечник »	Мл.гр.: Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. Ср.гр.: Закрепить умение резать полоску по прямой, разрезать квадрат на треугольники, срезать углы у квадрата, закругляя их. Учить создавать в аппликации образ скворечника. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	№1 стр.93
16	Аппликация «Скоро праздник»	Мл.гр.: Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво, располагать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие. Ср.гр.: Учить детей составлять композицию определенного содержания из фигур,	№1 стр. 100

		самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Закрепить умение вырезать из квадратов и прямоугольников шарики круглой овальной формы. Упражнять в аккуратном наклеивании.	
17	Аппликация «Цыплята на лугу»	Мл.гр.: Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Ср.гр.: Учить вырезать из бумаги округлые части предмета, мелкие детали. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.	№2 стр. 103
18	Аппликация « Домик»	Мл.гр. Учить детей составлять изображение из нескольких частей , соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листке, Ср.гр Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	№2 стр10 4

Перспективное планирование работы по патриотическому воспитанию для детей младше-средней группы

События последних десятилетий в нашей истории заставляют по-новому взглянуть на, казалось бы, достаточно привычные и вполне понятные значения слов - патриотизм и гражданственность.

Понятие "патриотизм" понимается широко: и как любовь к Родине, преданность к своему отечеству, своему народу; и как привязанность к месту своего рождения, месту жительства; и как готовность подчинить свои интересы интересам родной страны, стремление защищать интересы Родины.

Период дошкольного детства благоприятствует воспитанию патриотических чувств, так как именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, так как образы восприятия действительности, культурного

пространства очень яркие и сильные и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Месяц	Неделя	Содержание работы
Сентябрь	1	Беседа с детьми о летнем отдыхе (рассматривание фотоальбомов) «Семейные традиции»
	2	День рождения нашего города (расширяем знания детей об истории родного города Армавира)
	3	Беседа о профессиях родителей «Все профессии нужны, все профессии важны»
	4	Целевая прогулка вокруг детского сада (закрепление названий ближайших улиц).
Октябрь	1	Выставка осенних поделок, совместная работа: родители-дети-воспитатель.
	2	Проведение тематического развлечения «Осенняя ярмарка» (расширяем знания детей о русском фольклоре)
	3	Создание схемы безопасного движения мой дом – детский сад.
	4	Досуг ПДД «Как Баба-Яга учила правила дорожного движения»
Ноябрь	1	Пошив русских народных костюмов (совместная работа с родителями).
	2	Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка).
	3	Консультация для родителей по патриотическому воспитанию. Создание фотоальбома об Армавире в центре патриотического воспитания.
	4	День Матери. Аппликация «Открытка для любимой мамочки»
Декабрь	1	НОД «Все работы хороши», расширять все представления детей о профессиях, воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.
	2	Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская и филимоновская игрушки).
	3	НОД «Народные праздники на Руси. Русский фольклор», расширять представление о древних русских праздниках Рождество, Святки, их происхождение и назначение; о русском обычая встречи Нового года.
	4	Тематический праздник «Новый год».
Январь	1	Беседа «Я и моё имя!».
	2	Проведение тематического развлечения «Старый новый год».
Февраль	1	«Защитники земли русской». Рассказ о русских богатырях.
	2	«Будем в Армии служить!», рисунки детей совместно с родителями.
	3	Изготовление подарков для защитников Отечества.

	4	Фольклорное развлечение «Масленица».
Март	1	Подарок для бабушки и мамы.
	2	Праздник, посвященный международному женскому дню «8 марта».
	3	«Сине-голубая гжель», расширяем знания о народном промысле, рисование узоров, раскрашивание.
	4	«Золотая хохлома», расширяем знания о народном промысле, рисование узоров, раскрашивание.
Апрель	1	Беседа и рассматривание иллюстраций на тему: «Космос».
	2	«Национальные костюмы народов России», рассматривание альбома.
	3	Чтение стихов о Кубани.
	4	«Пасха в кубанской семье», конкурс рисунков и поделок.
Май	1	«День Победы», рассказ воспитателя о героизме советских солдат в годы ВОВ.
	2	«Этот День Победы». Маршрут выходного дня. Рекомендации для родителей.

После всего сказанного, можно сделать ввод о том, что нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Под патриотическим воспитанием понимается взаимодействие взрослых и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

Краткая презентация программы

Рабочая программа по развитию детей в младше - средней группы «Почемучки» на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей в младше - средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения, образовательная программа ОУ МАДОУ детский сад № 39.

Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются: ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, приоритетными направлениями – физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Средствами примерной образовательной программы решаются следующие задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Краснодарского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Краснодарский край;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Внедряем парциальную программу «Мы вместе и все такие разные» Березлева Е.В., Тыртышниковой Н.А. под. ред. О.Н. Родионовой. – Армавир, РИО АГПУ, 2015. – 196с.

Программа дошкольного образования «Мы вместе и все такие разные» - это программа педагогической поддержки этнической социализации детей в условиях дошкольного образовательного учреждения как основы позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей старшего дошкольного возраста в условиях полиэтнической образовательной среды.

Реализация Программы осуществляется в ходе всего воспитательно-образовательного процесса в разных формах: самостоятельная детская деятельность, организованная образовательная деятельность, занятия, прогулки. Исключение составляет время сна. Требования к их продолжительности определены «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» (СанПиН 2.4.3648 – 20 утвержден Постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28). Во время бодрствования дети все время чем-то заняты. Сквозными для развития детей всех возрастов и категорий являются общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Вся система работы направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении